

## Renovering av en Kakelugn



**Stiftelsens äldsta fastighet, Kakelugnen 11 på Karlbergsvägen/Vikingagatan, helrenoverades utvändigt förra året.**

Enbart ställningsbyggandet innebar stora utmaningar vid starten i mars. Bilande, borrarande, bankande och brummande. Byggcontainrar, blandarstation, bleckplåtslageri och betonggjutning – och naturligtvis, alla murarna som med sina hinkar och slevar fört en stolt hantverkstradition vidare. Total Fasad höll i arbetet, och tillsammans med alla sina hantverkare återskapade de steg för steg byggnadens ursprungliga kvalitéer. En verklig prydnad för Vasastan. ■

*Husets originalfärger togs fram av Åke Svedmyr, färgkonsult och expert som står bakom ett stort antal färgsättningar i Stockholm.*

# Stiftelsens Vårsalong – Kulturdag

Årets vårsalong bjöd på ett omväxlande programutbud och många glada skratt hördes i publiken. Så många talangfulla hyresgäster stiftelsen har.



*Birgitta berättade om livet som statist, mötet med olika skådespelare och långa väntetider.*

I år var det många som ställde ut keramik. Vi har under några år fått följa deras utveckling och vilken utveckling det har varit! Förutom keramik fanns det bland annat vackra handgjorda dockor med kläder från en svunnen tid. Andra ställde ut fint stickade sockor o mössor, gamla slipsar som återvunnits och blivit mobilfodral, tavlor, kroki, påsksaker mm.

Konst ska beröra och det gjorde den här vårsalongen med besked.



*Tiula kåserade om en basfiol som hittades i Stiftelsens trädgård. Hur var det nu, fanns det verkligen ett hemligt lönnfack i den? Kanske får vi höra mer om basfiolen nästa vårsalong.*



*Kerstin läste fina och tänkvärda dikter bland annat "Lyckans minut" av Erik Lindorm, Dikten som så innerligt fångar en förälders förundran över sitt barn.*



### Hur tänker man som konstnär?

Vi ställde frågan till Elisabeth Åkerman, som började med keramik hösten 2022. Först prövade hon sig fram för att se hur det var att arbeta med detta material. Efter en tid började hon göra små skulpturer av hundar. Därefter blev det kläder i lera. När hon sen återgick till hundar hade hon utvecklats så hon blev mer nöjd med resultatet.

### Vet du vad det ska bli när du börjar?

Ibland planerar Elisabeth i förväg vad hon vill göra, men oftast låter hon bara händerna skapa. Tanken med arbetet utvecklas, från figur till figurer med bakgrund, ram och tyg. Det är många moment från lera till färdigt resultat. Det är en process på några månader mellan lerfigur, torkning, bränning, färgbad, en andra bränning o målning med porslinsfärg.

### Vad upplever du under skapandet?

För Elisabeth skänker arbetet med leran en närvaro i nuet, en vila – samtidigt som hon blir helt koncentrerad på sin uppgift.

– Varför började jag inte med keramik tidigare?, avslutar hon.



*Programmet avslutades med operatema. Denny spelade kända motiv ur olika operor och Agneta, elegant omklädd till primadonna, ställde frågor om vilken opera som hördes. Operakören som utlovats visade sig bestå av hela publiken som glatt sjöng med.*



# Hyreshöjning 2024

Fastighetsägarna Stockholm och Hyresgästföreningen enades om en hyreshöjning på 5,8 % från 1 april 2024. Styrelsen har beslutat att följa överenskommelsen.

Höjningen för april läggs på maj månads hyresavi.

# Trädgård

Stiftelsen Isak Hirschs Minne kommer att byta trädgårds-entreprenör från och med 1 maj 2024.

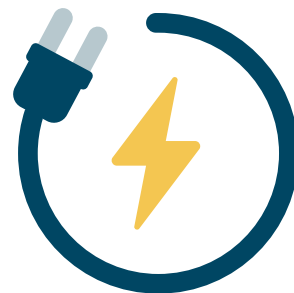


**Vi välkomnar nu Stockholms Trädgårdstjänst AB som ny entreprenör.**

# Laddning i allmänna utrymmen

**Laddning av batterier får EJ ske i allmänna utrymmen.** (exempelvis till cykel eller elrullstol)

Stiftelsens fastigheter är inte utformade så att man på ett säkert sätt kan ladda elfordon inomhus. Dagens kraftiga batterier utgör en viss brandrisk.



# Fönsterrenovering på Vikingagatan 34 A-G

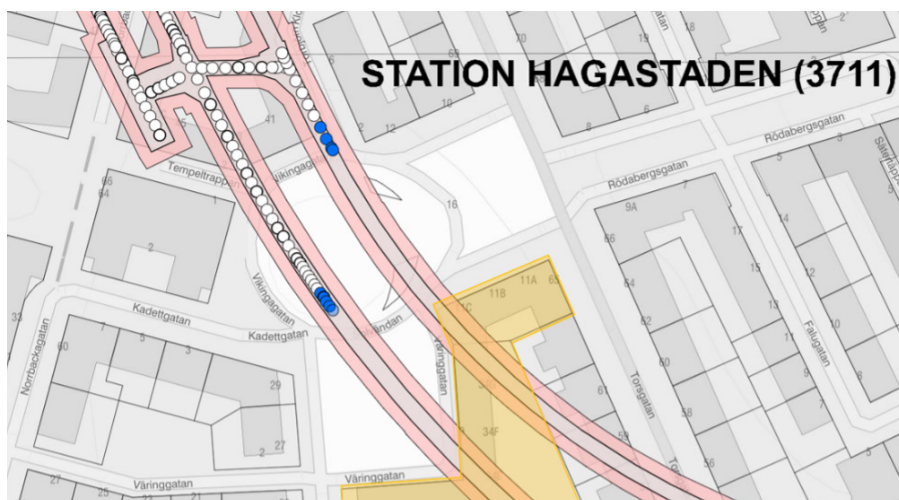
Arbetet omfattar ytterbåge och målning av karmar. Ytterbågen monteras ned och tas till verkstad för behandling. Varje lägenhet berörs under tre veckors tid.

**Renoveringen inleddes 8 april och utförs av entreprenör Total Fönsterrenovering Stockholm AB.**



## Stockholms nya tunnelbana

Region Stockholm har sedan våren 2019 påbörjat arbetet med nya tunnelbanan. De har nu kommit fram till Vasastan. Tunnelbanan kommer att gå under våra fastigheter på Vikingagatan, Våringgatan och Rödabergsgatan. Premiärturen mellan Odenplan och nya hållplatsen Arenastaden beräknas ske kring årsskiftet 2028/2029.



Ansvarig utgivare: Annette Bengtsson. Redaktör, fotograf och skribent (om annat inte anges): Stiftelsens personal  
Stiftelsen Isak Hirschs Minne, Igeldammsgatan 4A, 112 49 Stockholm, [isaak.hirsch@sihm.se](mailto:isaak.hirsch@sihm.se)